

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

ISTITUTO COMPRENSIVO N.20 BOLOGNA

PROGETTO DIDATTICO INTERDISCIPLINARE PER LA GIORNATA DELLA LINGUA MADRE



Sono trascorsi più di vent'anni dall'istituzione della Giornata Internazionale della Lingua Madre nata ad opera dall'UNESCO. Dal 1999 ogni 21 febbraio si celebra nel mondo il valore della lingua madre e la ricchezza del multilinguismo.

We prepare for

Cambridge

English Qualifications™



SCUOLA PRIMARIA GIOSUÈ CARDUCCI
SCUOLA PRIMARIA FERDINANDO FORTUZZI
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ROLANDINO DE' PASSAGGERI

Via Dante 3 – 40125 Bologna – tel. 051 302456 – boic87900b@istruzione.it – boic87900b@pec.istruzione.it
C.F. 91360610371 – C.M. BOIC87900B – Codice Univoco UF5LHN

Oggi più che mai risulta necessario mettere in campo **interventi educativi e didattici** che tengano conto delle **differenze linguistiche degli studenti**, predisporre percorsi inclusivi linguistici ispirati all'apprendimento di qualità, dando quindi voce alle comunità locali.

Includere le differenze non equivale a rendere tutti uguali, bensì a **dare dignità a chi, di queste diversità, è portatore.**

La conoscenza della lingua è il primo strumento di inclusione scolastica, a maggior ragione per gli studenti emigrati in Italia da altri Paesi, ma anche per gli studenti italiani. La scuola è da sempre il contenitore di diversità e differenze di ogni tipo: è necessario promuovere sani legami sociali e la partecipazione di tutti come diritto fondamentale di ogni studente.

SPAZI: aula scolastica

TEMPI: 60-90 minuti

DESTINATARI: tutti gli alunni dell'IC20

FASE 1: LETTURA A VOCE ALTA/VISIONE DI UN CORTOMETRAGGIO

Presentazione alla classe di un libro, un albo illustrato oppure un cortometraggio che tratta i temi della diversità e dell'inclusione scolastica/sociale. Qui sotto vengono elencati alcuni materiali che le referenti considerano adatti a spiegare maggiormente il tema da trattare. Questi materiali non si devono utilizzare tutti e tale lista vuole essere un'indicazione. Qualora i docenti trovino un altro libro e/o video che tratta l'argomento in modo chiaro e sintetico possono tranquillamente utilizzare ciò che ritengono opportuno.

PROPOSTE DI LIBRI

- *Uno e sette*, libro tratto da *"Favole al telefono"* di Gianni Rodari e ormai fuori catalogo, il volume scritto a più mani intitolato Sette e Uno.
- *Tutto il mondo in una casa*. Di P. Hedelin e G.Duhazé
- *Elber l'elefante variopinto*. Di David McKee
- *Quelli di sopra e quelli di sotto*. Di Paloma Valdivia
- *Sofia la mucca musicista*. Di Geoffroy de Pennart
- *Rosi e Moussa*. Di M. De Cock



- Bambini di tutto il mondo. Di Nicola Edwards
- Al di là della foresta. Di Nadine Robert
- La cosa più preziosa. Di Victor D.O. Santos e Anna Forlati

PROPOSTE DI VIDEO

- Azur e Asmar (scuola primaria)
- Zootropolis (scuola primaria)
- Invictus (scuola secondaria)
- Corto pixar "Agnello Rimbalzello" <https://www.youtube.com/watch?v=w0NqfXhSID0>
- Corto pixar "Porcospino" <https://www.youtube.com/watch?v=2tIvISN1o8U>

FASE 2: DISCUSSIONE-CONVERSAZIONE GUIDATA

Successivamente viene approfondito l'argomento attraverso una conversazione guidata dall'insegnante in merito a temi come: diversità come ricchezza, discriminazione, linguaggio e comunicazione, importanza delle proprie origini, inclusione/separazione, ecc. Tale momento può essere accompagnato da domande guida:

- cosa hai potuto capire dal libro letto/video mostrato?
- quali sono le nostre origini?
- quali caratteristiche ci accomunano ad altre civiltà e quali sono più lontane?
- perché ci spaventa ciò che è diverso da noi?

FASE 3: REALIZZAZIONE DELL'ELABORATO

In questa fase conclusiva l'insegnante avrà la possibilità di sensibilizzare la classe sul tema delle proprie origini, raccontando l'intento del progetto appena realizzato e la storia della giornata della lingua madre.

Successivamente tutti gli alunni potranno realizzare un disegno della propria mano, decorarla a piacimento magari scegliendo una bandiera di riferimento, ritagliarla per poi attaccarla intorno al Mondo qui allegato. Questa è una fase di completa libertà per i docenti di prevedere elaborati differenti per arricchire il lavoro a piacimento. Gli alunni di origine straniera potranno anche diventare



“insegnanti” della loro lingua e scrivere con i compagni parole e frasi da appendere in classe e a scuola.

Sarà bello camminare per i corridoi e poter vedere tutti i differenti lavori delle classi appesi esternamente per condividere questo momento.

REFERENTI DEL PROGETTO:

Prof.ssa Valentina Di Fabio (Rolandino)

Maestra Anna Paola Pagani (Carducci)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Agostino Tripaldi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93

