**ISTITUTO COMPRENSIVO N. 20**

C.F. 91360610371 – C.M. BOIC87900B – Codice Univoco di Fatturazione UF5LHN

# Nuclei Tematici ed Obiettivi

# Documento di Valutazione

## Scuola Primaria

## CLASSI PRIME

| DISCIPLINA | NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI |
|---|---|---|
| ITALIANO | Ascolto e parlato | Ascoltare e comprendere messaggi, istruzioni, racconti e storie. |
| | | Partecipare alle conversazioni e raccontare esperienze e vissuti, rispettando il turno di parola. |
| | Lettura | Leggere in maniera graduale sillabe, parole e brevi testi cogliendone il significato centrale. |
| | Scrittura | Scrivere nel carattere appreso sillabe, parole e frasi di senso compiuto rispettando le prime convenzioni ortografiche. |
| | Riflessione linguistica | Produrre semplici frasi di senso compiuto. |
| | Lessico | Utilizzare parole adeguate per presentarsi e fornire informazioni su di sé. |
| INGLESE | Ascolto – comprensione orale | Comprendere termini di uso quotidiano, accompagnati da supporti visivi e sonori. |
| | Parlato – produzione ed interazione orale | Interagire in semplici scambi comunicativi per salutare, presentarsi e giocare utilizzando espressioni note |
| STORIA | Uso fonti e strumenti concettuali | Produrre informazioni mediante le tracce delle esperienze vissute dalla classe. |
| | Produzione scritta e orale | Riconoscere ed utilizzare gli indicatori temporali per ricostruire e raccontare un’esperienza personale. |
| GEOGRAFIA | Orientamento | Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori spaziali. |
| | Paesaggio | Conoscere l'ambiente circostante attraverso l’osservazione diretta rappresentandolo con il disegno o semplici parole. |

| | | |
|---|---|---|
| MATEMATICA | Numeri | Leggere e scrivere i numeri naturali, associare una quantità ad un numero ed essere in grado di operare confronti. |
| | | Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali. |
| | Spazio e figure | Riconoscere e rappresenttare semplici forme del piano e dello spazio. |
| | Relazioni e problemi | Rappresentare e risolvere problemi partendo da situazioni concrete. |
| SCIENZE | Esplorare e descrivere | Mostrare atteggiamenti di curiosità cercando risposte e spiegazioni su ciò che ci circonda. |
| | Osservare e sperimentare | Osservare elementi della realtà circostante formulando ipotesi e verificandole sperimentalmente. |
| TECNOLOGIA | Uso degli strumenti | Conoscere e utilizzare strumenti in uso nel contesto scolastico. |
| | Progettare, trasformare e produrre | Costruire semplici manufatti con appropriati strumenti e materiali. |
| ARTE E IMMAGINE | Esprimersi e comunicare | Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare la realtà con tecniche diverse. |
| | Osservare e leggere immagini | Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti. |
| MUSICA | Ascolto | Affinare la capacità di discriminazione uditiva. |
| | Produzione ed espressione | Utilizzare in modo creativo ed espressivo la voce, oggetti vari, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori. |
| EDUCAZIONE FISICA | Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo | Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone nei tempi stabiliti. |
| | Gioco, sport e benessere | Conoscere, utilizzare e rispettare le regole nelle varie forme di gioco. |
| EDUCAZIONE CIVICA | Costituzione | Comprendere e rispettare le regole del gruppo sociale in cui si vive. |
| | Sviluppo sostenibile | Rispettare l'ambiente nei piccoli gesti di ogni giorno. |

## CLASSI SECONDE E TERZE

| DISCIPLINA | NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI |
|---|---|---|
| ITALIANO | Ascolto e parlato | Ascoltare e comprendere le istruzioni, gli argomenti, le informazioni e gli scopi di una comunicazione. |
| | | Partecipare alle conversazioni rispettandone i tempi e le modalità, riferendo oralmente esperienze didattiche e vissuti personali. |
| | Lettura | Leggere vari tipi di testo curandone la correttezza e l'espressivitá. |
| | | Comprendere ciò che si legge e riconoscere i vari tipi di testo cogliendone il senso globale e l'intenzione comunicativa. |
| | Scrittura | Produrre frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino coerenza e coesione. |
| | Riflessione linguistica | Rispettare le convenzioni ortografiche apprese e riconoscere gli elementi morfologici e sintattici nella frase semplice. |
| | Lessico | Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. |
| INGLESE | Ascolto – comprensione orale | Comprendere vocaboli , istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. |
| | Parlato – produzione ed interazione orale | Produrre semplici frasi ed espressioni riferite a situazioni note e interagire con l'insegnante e con i compagni, utilizzando espressioni e lessico memorizzati. |
| | Lettura – comprensione scritta (classe III) | Leggere e comprendere parole, semplici frasi e brevi testi inerenti ad argomenti noti. |
| | Produzione scritta (classe III) | Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano. |

| | | |
|---|---|---|
| STORIA | Uso fonti e strumenti concettuali | Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato, usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. |
| | Produzione scritta e orale | Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti riferirendo in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. |
| GEOGRAFIA | Orientamento e Linguaggio della geo-graficità | Muoversi consapevolmente orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici in contesti reali e/o su mappe e reticoli. |
| | Paesaggio | Conoscere il territorio circostante individuandone gli elementi fisici e antropici in un'ottica di cittadinanza attiva. |
| MATEMATICA | Numeri | Conoscere, confrontare e ordinare i numeri. |
| | | Eseguire operazioni in riga, in colonna , eseguire calcoli mentali. |
| | Spazio e figure | Descrivere, denominare, classificare e disegnare elementi geometrici, identificandone le caratteristiche principali. |
| | Relazioni e problemi | Riconoscere situazioni problematiche; comprendere il testo e le parti di un problema, risolvendolo anche mediante rappresentazioni grafiche. |
| SCIENZE | Esplorare e descrivere | Individuare la struttura di oggetti ed elementi naturali, descriverli e riconoscerne le funzioni. |
| | Osservare e sperimentare | Osservare i fenomeni naturali e le trasformazioni ambientali; formulare ipotesi e sperimentare. |

| | | |
|---|---|---|
| TECNOLOGIA | Uso degli strumenti | Riconoscere e utilizzare strumenti e materiali funzionali ad uno scopo. |
| | Progettare, trasformare e produrre | Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni; progettare e realizzare semplici oggetti. |
| ARTE E IMMAGINE | Esprimersi e comunicare | Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici attraverso uno stile espressivo personale. |
| | Osservare e leggere immagini | Osservare, leggere e descrivere immagini riuscendo ad esprimere le emozioni percepite. |
| MUSICA | Ascolto | Identificare le caratteristiche del suono e ascoltare con attenzione brani musicali di vario genere cogliendone la valenza comunicativa. |
| | Produzione ed espressione | Utilizzare voce, corpo e/o strumenti in modo creativo e interpretare brani musicali mediante attività espressive e/o grafiche |
| EDUCAZIONE FISICA | Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo | Consolidare, coordinare e utilizzare gli schemi motori di base eseguendo esercizi o percorsi motori. |
| | Gioco, sport e benessere | Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri, rispettando le regole e manifestando senso di responsabilità. |
| EDUCAZIONE CIVICA | Costituzione | Comprendere la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana, rispettando e manifestando comportamenti solidali. |
| | Sviluppo sostenibile | Attivare consapevolmente, nella diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla cura della propria persona e dell' ambiente. |
| | Cittadinanza digitale ( III ) | Riconoscere le potenzialità del pc e della rete e saperle utilizzare per fini didattici in modo consapevole. |

## CLASSI QUARTA E QUINTA

| DISCIPLINA | NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI |
|---|---|---|
| ITALIANO | Ascolto e parlato | Analizzare e comprendere nei vari contesti comunicativi le diverse posizioni espresse e le informazioni essenziali. |
| | | Esprimere la propria opinione, argomentare ed esporre rispettando l' ordine logico e/o cronologico. |
| | Lettura | Leggere e comprendere testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. |
| | Scrittura | Scrivere testi adeguati a situazioni, argomenti, scopi e destinatari utilizzando un linguaggio pertinente, rispettando la coerenza e la coesione degli elaborati. |
| | Riflessione linguistica | Rispettare le convenzioni ortografiche apprese. Individuare e riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e la struttura dell'enunciato. |
| | Lessico | Conoscere ed riutilizzare un lessico adeguato allo scopo e/o al contesto |
| INGLESE | Ascolto – comprensione orale | Comprendere espressioni, istruzioni, brevi dialoghi e frasi di uso quotidiano cogliendone il tema generale. |
| | Parlato – produzione ed interazione orale | Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari ed interagire comunicando in modo comprensibile semplici informazioni. |
| | Lettura – comprensione scritta | Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendone il significato globale. |
| | Produzione scritta | Produrre frasi, messaggi e/o brevi testi, utilizzando lessico e strutture linguistiche noti. |
| STORIA | Uso fonti e strumenti concettuali | organizzando le informazioni ricavate e cogliendo le relazioni tra passato e presente. |
| | Produzione scritta e orale | e differenze tra gli elementi caratterizzanti le diverse civiltà studiate, nello spazio e nel tempo. |

| | | |
|---|---|---|
| GEOGRAFIA | Orientamento | Orientarsi negli spazi vissuti e sulle carte geografiche, analizzando le caratteristiche di territori vicini e lontani. |
| | Paesaggio e Linguaggio della geo-graficità | Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici, individuando le trasformazioni ambientali e culturali |
| MATEMATICA | Numeri | Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e razionali. |
| | | Eseguire le quattro operazioni scegliendo tecniche di calcolo appropriate. |
| | Spazio e figure | Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi<br>significativi. |
| | | Determinare il perimetro e/o l'area di una figura utilizzando le formule o altri procedimenti. |
| | Relazioni e problemi | Misurare, confrontare grandezze e operare con esse. |
| | | Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi in contesti diversi. |
| SCIENZE | Esplorare e descrivere | Descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati, utilizzando un linguaggio appropriato. |
| | Osservare e sperimentare | Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico. |
| TECNOLOGIA | Uso degli strumenti | Utilizzare in modo appropriato materiali e strumenti. |
| | Progettare,trasformare e produrre | Elaborare semplici progetti utilizzando le tecnologie apprese. |
| ARTE E IMMAGINE | Esprimersi e comunicare | Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per elaborare creativamente produzioni personali. |
| | Osservare e leggere immagini | Osservare, esplorare, descrivere e leggere consapevolmente immagini e messaggi multimediali. |
| MUSICA | Ascolto | Ascoltare brani di vari generi e riconoscerne gli elementi principali quali il ritmo, la melodia, il timbro strumentale. |
| | Produzione ed espressione | Realizzare esperienze corali e/o strumentali sviluppando la coordinazione ritmica e il controllo della vocalità. |

| | | |
|---|---|---|
| EDUCAZIONE FISICA | Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo | Organizzare condotte motorie coordinando schemi di movimento via via più complessi. |
| | Gioco, sport e benessere | Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri, rispettando le regole e gestendo eventuali conflitti. |
| EDUCAZIONE CIVICA | Costituzione | Avere consapevolezza di essere portatori di diritti e doveri; riconoscere i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Costituzione . |
| | Sviluppo sostenibile | Comprendere e applicare comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, ambientale e alle scelte alimentari. |
| | Cittadinanza digitale | Interagire con l'ambiente digitale, riconoscere le potenzialità dei device e della rete, saper utilizzare in modo consapevole posta elettronica, post e chat per fini didattici. |